En 1.574 se construye la actual Ermita, que posteriormente se amplió con las edificaciones anexas que han convertido el Santuario en un conjunto monumental declarado BIEN DE INTERES CULTURAL (decreto 96/2002, 7 junio) de gran valor histórico-artístico y de obligada visita turística en la región de Murcia.

Servicio religioso: domingos y festivos 11:00 y 12:30 Visita a museo (previo aviso), tienda de artículos religiosos. Horario de visitas de la Ermita: 10:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00 h.

Para más información:

Fundación: 968 421 720 y 968 420 112

Reserva de alojamientos: 902 420 080 / 968 487 004

Información del Paraje: 968 427 545

Oficina de Turismo de Totana: 968 423 902

turismo@ayto-totana.net Colabora: Archivera Municipal

Región de Murcia









30850 Totana – Murcia turismolasanta@ayto-totana.net www.ayto-totana.net/lasanta



Región de Murcia Consejería de Educación y Cultura Dirección General de Cultura

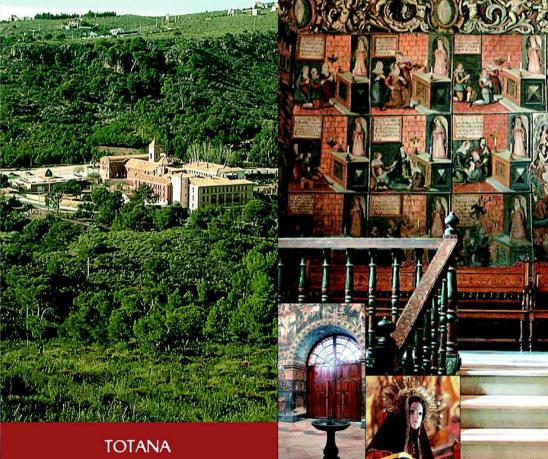


La Santa

Santuario en Sierra Espuña

El culto a Santa Eulalia se originó en esta zona en el siglo XIII, cuando los Caballeros de la Orden de Santiago decidieron edificar una Ermita.

Esta construcción inicial era modesta pero adecuada para satisfacer las necesidades de un territorio de frontera, peligroso y poco poblado.









El culto a Santa Eulalia arraigó rápidamente debido a los sucesos milagrosos como sanación de tullidos, enfermos, ... que acaecían en torno a este paraje. Se recomienda visitar las

paraje. Se recomienda visitar las pinturas murales del interior de la Ermita, que valen de crónica de tales milagros, restauradas en el año 2.002 por la Fundación de La Santa. Tales pinturas datan de diversas épocas y relatan la vida y milagros de Santa Eulalia, escenas de la vida y pasión de Cristo, y de la vida de San Francisco y otros frailes, que fueron realizadas para favorecer la fe de los fieles.

De especial interés junto a las pinturas murales, puede observarse el retablo (obra barroca del 1718 del escultor y retablista Jerónimo Caballero Tocino, que en 1732 fue

policromado / dorado por el totanero Silvestre Martínez Teruel). El artesonado, realizado en 1.595 por un discípulo de Esteban Riberón, es de estilo mudéjar, en madera formado por armadura de "par y nudillo" con lazos de "a ocho", a imitación del existente en la Iglesia de Santiago de Totana.

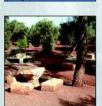
Las edificaciones anexas cuentan con un Museo, Tienda de Artículos Religiosos, Oficina de Información del Paraje y el Hotel Monasterio de Santa Eulalia, todas ellas guardan gran armonía por su composición arquitectónica y color almagre de las fachadas, típico de esta zona de Sierra Espuña.

¿ QUE VISITAR?

A lo largo de las 279 Hras. de extensión del Paraje de La Santa, encontrará el visitante zonas de entretenimiento como son las Barbacoas de El Angel y El Grifo. Se recomienda visitar el Mirador de La Virgen Blanca, donde se enmarcan las mejores vistas del Santuario, y el Mirador de El Corazón de Jesús. Se puede acceder a ellos a través de ruta de senderismo de nivel inicial e intermedio, pudiendo además iniciar otras rutas desde La Santa hasta el interior de Sierra Espuña, acercándose a la flora y fauna autóctona de este Parque Natural.

Desde La Santa puede continuar su visita a la villa medieval de Aledo, los Pozos de Nieve, los Barrancos de Gebas, ... pudiendo realizar rutas de itinerarios autoguiados como Las Alquerías: Aprovechamiento Tradicional del Aqua, Visita al Vivero de Sierra Espuña.







El culto a Santa Eulalia ha tenido desde el principio un hondo calado popular que se expresa públicamente en una serie de celebraciones impregnadas de devoción, colorido y diversión, con la gastronomía y cánticos típicos de esta zona.

Os recomendamos la Víspera del Día de La Virgen, 14 de agosto por la noche se celebra en el Santuario una gran verbena hasta altas horas de la madrugada.

De especial interés turístico son la Romería de Bajada de Santa Eulalia, madrugada del 7 al 8 de diciembre, en la que se sube al Santuario y alrededor del fuego, en compañía de los amigos, se alterna la tertulia con la música y la mantellina, bebida típica. Sobre las 7 h. se ofrece chocolate con bizcocho a todos los asistentes como preludio a la misa de bajada de la imagen hasta la ciudad.

Y el 7 de enero, la fiesta totanera por antonomasía, la Romería de La Santa, es una de las que congrega mayor número de asistentes, atraídos por la explosión de color, música y costumbres que se derrochan este día. Se inicia la fiesta con la Subida de Santa Eulalia de nuevo a la ermita, donde pasará el resto del año, para pasar a continuación a disfrutar de una jornada de monte, cantando y bailando en torno a una buena mesa





HOTEL MONASTERIO DE SANTA EULALIA ****

Restaurado por el Ayuntamiento de Totana, dispone de 35 habitaciones y 8 casas rurales. Anexo a la Ermita de Santa Eulalia, en pleno Parque Natural de Sierra Espuña, a 7 Km del casco urbano de Totana, ctra. Mu 502 Totana-Aledo.



DESCRIPCION

Viviendas del siglo XIX para los "Hermanos del Santuario" y dependencias administrativas del mismo reconstruidas y anexas a la Ermita de Santa Eulalia -Bien de interés Cultural-



INSTALACIONES Y SERVICIOS

Cuarto de baño completo individual en habitación, cafetería y restaurante, TV vía satelite, teléfono, tarjeta de crédito, aire acondicionado y calefacción, minibar, hilo musical, servicio de habitaciones, internet, caja fuerte, gimnasio, salón de congresos.

Oficina de información del Paraje de La Santa y Sierra Espuña con servicio de ocio (rutas de senderismo, escalada, tirolina, actividades ambientales para grupos), guía del Paraje y promoción de productos típicos (aceite, mantellina y pimentón), servicio de Guía oficial para visitar la ermita previa solicitud.



